

Gabriela Mirza

Egresada de la escuela de acción teatro Polizón teatro dirigida por Enrique Permuy.

Egresada del Centro Citac de expresión corporal dirigido por Amparo Alonso y Arianna Fasanello.

Egresada de la escuela de Psicología Social Dr. Enrique Pichón Rivière dirigida por Ana María Pereyra.

Por diez años, formó parte del elenco estable de danza contemporánea de la mta. Ema Haberli, con su grupo Ménades.

Como mediadora de lectura, se formó a través de distintos espacios, a destacar los cursos impartidos por Ibbby México y el Laboratorio Emilia.

En el terreno musical, participó de distintos espacios formativos y de composición: clases de guitarra, canto, espacios de murga joven, coros de mujeres, dúos de voz y guitarra.

En el terreno de las artes plásticas, estudió cerámica, escultura y dibujo. En la actualidad y hace años, toma clases de ilustración en el taller *Tan ilustrados como valientes*, dirigido por Denisse Torená.

Trabajó más de dieciocho años en el colegio Idejo en distintos roles y para distintas edades: como docente de Yoga, expresión corporal y animación a la lectura. También como parte del equipo de dirección, en actividades familiares, de extensión escolar y relativas a la biblioteca del centro.

En la actualidad trabaja en proyectos del Plan Nacional de Lectura, de la Biblioteca Nacional y del departamento de Primera Infancia del MEC.

Forma parte del equipo de talleristas de la biblioteca infantil Gato Peludo.

Tiene dos libros editados como resultado de los concursos de Literatura infantil y juvenil de editorial Sigmar y Libresa: *Tomasa y Javier*, *Juan y yo*.